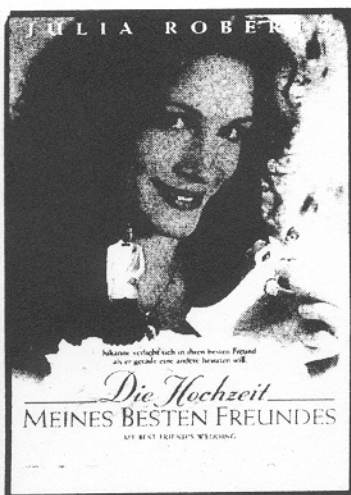


(sirk) 1962 erblickte Roger Moore mit der Verkörperung der Titelrolle in "The Saint" das Licht der Fernsehwelt. Und da erfolgreiche Mattscheibenhelden auch auf der Kinoleinwand bestehen können - siehe "Mission Impossible" - darf sich nun **Val Kilmer** der Figur Simon Templar annehmen und als Mann ohne Namen den Heiligen spielen. Als Verwandlungskünstler und -natürlich Computerfreak wird er beauftragt, der hübschen Wissenschaftlerin Dr. Emma Russel (lieb: **Elisabeth Shue**) eine revolutionäre Formel zu entwerfen. Aber ihm kommen Armors Liebespfeil und die bösen, bösen Russen in die Quere. Nicht ernst gemeinte Unterhaltung nicht nur für den Samstagabend.

## Saint

Regie: Phillip Noyce • Mit Val Kilmer, Elisabeth Shue, Rade Sebrodzija u.a. 116'

2. Woche

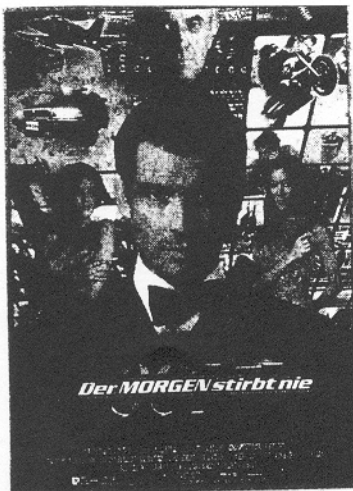


(sirk) "Candle in the wind" im Radio, Glühweinduft vom Weihnachtsmarkt, wer von dieser Weihnachtsromantik nicht genug bekommen kann, der sollte schleunigst seine(n) Liebste(n) an die F'and nehmen, um sich zu dieser Komödie in den warmen Kinosessel zu kuscheln. Allen anderen und 'Nicht-Julia Roberts-Fans' sei hier von dieser kitschigen Romantik-Schnulze dringend abgeraten. Zur Story: Julianne (**Julia Roberts**) ist Restaurantkritikerin und beziehungsmäßig ziemlich unentschlossen. Als ihre langjährige große Liebe Michael (etwas hölzern: **Dermot Mulroney**) sich mit einer Einladung zu seiner Hochzeit meldet, fällt Julianne bei dieser Nachricht aus allen Wolken. Mit hinterhältigen Tricks versucht sie fortan, dieses Vorhaben zu verhindern. Mentalen Beistand liefert George (herausragend: **Rupert Everett** "Mein Name ist Bond - Jane Bond")

## Die Hochzeit meines besten Freundes

Regie: P.J. Hogan • Mit Julia Roberts, Dermot Mulroney, Cameron Diaz, Rupert Everett, Philip Bosco u.a. 105'

4. Woche



(sirk) Lieber James, oh je, diesmal bekommst Du ja richtig was auf die Nase von den sog. Filmkritikern. - Ok, Du liebst Deine Spielzeuge sehr, wie Dein multifunktionelles Handy von Ericsson und Deine Omega-Uhr. Auch genehmigst Du Dir wieder ungerührten Smirnoff-Wodka und fährst gerne einen tollen BMW- diesmal zu Bruch allerdings. Aber ich finde, daß Du (**Pierce Brosnan**) es nach Goldeneye allen gezeigt hast. Du hast nichts an Charme und Selbstironie verloren, auch Deine weiblichen Begleiterinnen sind nicht nur farblose Dekoration (abgesehen von der nur schönen Paris (**Teri Hatcher**)). Ganz im Gegenteil, sogar eine Prise Sozialkritik wird eingestreut, und außerdem merkt man diesmal wirklich jeden Penny der 100 Millionen Dollar Produktionskosten. Alles in allem macht es das zu einem der besseren aller 18 Einsätze. Denn ich habe sie alle gesehen. Viel Glück beim 19. Mal. Dein sirk!

## 007 - der Morgen stirbt nie

Regie: Roger Spottiswoode • Mit Pierce Brosnan, Jonathan Pryce, Teri Hatcher, Ricky Jay, Judi Dench, Desmond Llewelyn u.a. 119'

2. Woche